



*Semaine de la critique*  
Festival del film Locarno



ASSOCIAZIONE SVIZZERA DEI GIORNALISTI CINEMATOGRAFICI ASGC  
SCHWEIZERISCHER VERBAND DER FILMJOURNALISTINNEN UND FILMJOURNALISTEN SVFJ  
ASSOCIATION SUISSE DES JOURNALISTES CINEMATOGRAPHIQUES ASJC

## «Messies, ein schönes Chaos» am ZFF

«Messies, ein schönes Chaos» von Ulrich Grossenbacher (CH), der Gewinnerfilm der diesjährigen Semaine de la critique von Locarno, wird am Zurich Film Festival zweimal aufgeführt:

Sonntag, 25.9.2011, 13.15, corso 2 (in Anwesenheit des Regisseurs)

Freitag, 30.9.2011, 19.00, corso 4

### Der Siegerfilm der Semaine de la critique am Zurich Film Festival

Seit 1990 führt der Schweizerische Verband der Filmjournalistinnen und Filmjournalisten (SVFJ) am Filmfestival von Locarno die Semaine de la Critique durch und zeigt in diesem Rahmen jedes Jahr sieben herausragende Dokumentarfilme aus aller Welt.

Seit 2009 wird der mit dem Preis SRG-SSR ausgezeichnete Siegerfilm jeweils auch am Zurich Film Festival zweimal vorgeführt.

Nachdem 2009 mit «Pianomania» (R. Cibis, L. Franck) eine österreichisch/deutsche Co-Produktion, und letztes Jahr mit «Reeindeer Spotting» (J. Neuvonen) ein finnischer Film das Rennen machte, ist dieses Jahr eine Schweizer Produktion an der Reihe: «Messies, ein schönes Chaos» des Berners Ulrich Grossenbacher.

### «Messies, ein schönes Chaos» von Ulrich Grossenbacher

Ulrich Grossenbacher porträtiert in seinem äusserst witzigen, zugleich auch sehr feinfühligem Film vier Menschen, die am so genannten Messie-Syndrom leiden. Er vermittelt dabei einmalige Einblicke in einen Alltag, der sich für die Betroffenen als permanente Gratwanderung zwischen Genialität und Überforderung darstellt. Grossenbacher nimmt seine Zuschauer mit auf Expeditionen in überfüllte Wohnungen, Dachstöcke und Scheunen und lässt sie teilhaben an vergeblichen Auf- oder besser Umräumaktionen. Dabei ringen die vier Protagonisten nicht nur stets mit sich selber, sondern ihr Verhalten wird auch für ihre Umgebung – ihre Lebenspartner, die Nachbarn, die Behörden – immer wieder zur Herausforderung.

Ulrich Grossenbacher hat seinen Film mit viel Respekt vor seinen Protagonisten, einem ausgesprochenem Sinn für Dramaturgie und viel Flair für leise Situationskomik gedreht. «Messies, ein schönes Chaos» ist ein wunderbar skurriler, zugleich tief humaner Film über die bisweilen köstlichen Unwägbarkeiten des menschlichen Seins.

#### SEMAINE DE LA CRITIQUE

c.p. 4418, CH-6904 Lugano  
Giorgina Camponovo Gaffurini  
tél. +4176 3365553 - fax +4191 9454471  
Anna Ganzinelli Neuenschwander  
tél. +4191 9434364 - fax +4191 9434005  
info@semainedelacritique.ch

#### DELEGUES GENERAUX

Irene Genhart  
Hofstr. 79  
CH-8044 Zürich  
tél. +4144 2515214  
igenhart@semainedelacritique.ch

Simon Spiegel  
Steinhaldenstrasse 59  
CH-8002 Zürich  
tél. +4144 4515334  
spiegel@semainedelacritique.ch

#### ASGC/SVFJ/ASJC

Secrétariat  
Beat Glur  
beatglur@gmx.ch  
info@filmjournalist.ch



*Semaine de la critique*  
Festival del film Locarno



SVFJ • ASJC • ASGC

ASSOCIAZIONE SVIZZERA DEI GIORNALISTI CINEMATOGRAFICI ASGC  
SCHWEIZERISCHER VERBAND DER FILMJOURNALISTINNEN UND FILMJOURNALISTEN SVFJ  
ASSOCIATION SUISSE DES JOURNALISTES CINEMATOGRAPHIQUES ASJC

## Der Preis SRG-SSR / Semaine de la critique 2011, Jury-Begründung

Die Jury der 22. Filmkritikerwoche von Locarno, bestehend aus Hans Hodel (Schweiz), Stas Tyrkin (Russland) und Isabelle Regnier (Frankreich), begründet ihren Entscheid folgendermassen:

«Die Jury zeichnet *«Messies»* wegen seiner prägnanten und witzigen Darstellung der *Conditio humana* aus, die zugleich satirisch, metaphorisch aber auch äusserst human ist. Die Art und Weise, wie dieses filmisch vollendete Werk Menschen portraitiert, die am Messie-Syndrom leiden, ist komplex, widersprüchlich und äusserst unterhaltsam. Indem sich der Film weigert, das Verhalten seiner Protagonisten zu werten, stellt er auch unsere Vorstellungen von Normalität und Ordnung zur Diskussion und bringt selbst den *«normalsten»* Zuschauer dazu, sich unerwartete Fragen zu stellen.»

Locarno, 13. August 2011

Für die *Semaine de la Critique*

Die Delegierten Irene Genhart und Simon Spiegel

### SEMAINE DE LA CRITIQUE

c.p. 4418, CH-6904 Lugano  
Giorgina Camponovo Gaffurini  
tél. +4176 3365553 - fax +4191 9454471  
Anna Ganzinelli Neuenschwander  
tél. +4191 9434364 - fax +4191 9434005  
info@semainedelacritique.ch

### DELEGUES GENERAUX

Irene Genhart  
Hofstr. 79  
CH-8044 Zürich  
tél. +4144 2515214  
igenhart@semainedelacritique.ch

Simon Spiegel  
Steinhaldenstrasse 59  
CH-8002 Zürich  
tél. +4144 4515334  
spiegel@semainedelacritique.ch

### ASGC/SVFJ/ASJC

Secrétariat  
Beat Glur  
beatglur@gmx.ch  
info@filmjournalist.ch